Hoe heet de film? De film heet The artist

Door wie is de film gemaakt? Door Michel Hazanavicius

Wanneer is de film gemaakt? In 2011 in Frankrijk

Wat heb je over de film gehoord of gezien? Eigenlijk helemaal niks

Trailer.

Wat is het onderwerp van de film? George Valentin, ijdele maar sympathieke ster van de stomme film, viert samen met zijn geliefde hondje een triomf in een avonturenfilm (A Russian Affair). Hij ontmoet een jonge bewonderaarster, Peppy Miller, die zich ontpopt tot een ambitieuze actrice en danseres. Dankzij hem wordt zij zijn nieuwe tegenspeelster in een nieuwe romantische film (A German Affair). Ze wordt verliefd op hem en voert een fraaie pantomime uit met zijn pandjesjas.

Wanneer speelt de film zich af? In 1927

Wie is de maker van de film? Thomas Langmann

Openingsscène.

Wat gebeurd er in deze scene? Er zit een man op de stoel en die wordt geëlektrocuteerd en die krijgt steeds meer stroom en wordt daarna achter slot en grendel gezet. Opeens word alles geprojecteerd in een bios en een hond likt aan de man en gaat lachen, de mand bevrijdt zichzelf en het publiek moet lachen, de man rent overal heen en neemt de hond mee en daarna gaat hij weer naar de cel toe en neemt een vrouw met zich mee. Ze kijken naar een auto die door het platteland scheurt. Er is een vliegtuig die op wil stijgen maar er schiet een persoon op. Het is eigenlijk een film in een film. De man doet kunstjes met de hond en gaat dansen. De vrouw wordt boos op een man. Het sluit af met een interview. De bedoeling is hiervan om een kleine inkijk te geven op wat er afspeelt in de film.

Laatste scène

Wat gebeurd er in deze scene? Een man en een vrouw zijn druk aan het dansen met vrolijke muziek. Een man met een sigaar achter zijn bureau zit verbaasd te kijken. Op het laatst hoor je de man en de vrouw heel erg hijgen omdat ze zo moe zijn van het dansen en het blijft even stil bij de cameramensen en de regisseur. En de man zegt perfect. En op het laatst zie je nog wat beelden van waar het is opgenomen.

Verdiepingsvragen:

Waar gaat de film over? Peppy chanteert de studiobaas met de eis dat zij alleen samen met Valentin in haar nieuwe film Sparkle of Love wil spelen. Valentin kan deze rol maar moeilijk aanvaarden, temeer daar hij in Peppy's huis al zijn oude huisraad ontdekt: die heeft Peppy destijds heimelijk opgekocht. Dit kan hij niet accepteren, waarna hij wegloopt en op zijn oude adres een zelfmoord beraamt. Maar Peppy onderneemt een gevaarlijke autorit naar hem toe, botst tegen een boom (tekstbord Bang) bij Valentin voor de deur op het moment dat we zijn fatale schot verwachten en redt hem.

Hoe begin de film? De film begint met een man die geëlektrocuteerd wordt

Welke hoofdrollen komen erin voor en door wie worden die gespeeld? Hoofdrolspelers zijn Jean Dujardin en Bérénice Bejo.

In welke tijd speelt de film en hoe merk je dat? In 1927 omdat het in zwart-wit gefilmd is

Speelt het verhaal zich af in één dag, enkele weken of een aantal jaren? Aantal jaren omdat je steeds andere gedeeltes ziet en alles gaat door elkaar heen

Speelt de film zich vooral binnen af of buiten? Dat verschilt heel erg. Maar vooral binnen

Hoe is de sfeer van de film? Soms is de sfeer heel spannend maar ook heel vrolijk door het muziek

Hoe is de muziek is die gebruikt om de sfeer te versterken? Ja door de muziek komt er wel een stuk meer sfeer.

Heeft de film een titelsong? Past deze bij de film? Waarom? Omdat het echt artiesten zijn hoe ze dansen en hoe ze de film spelen

Zijn er bepaalde technieken gebruikt? Special effects, stunts, computer enz. Ja camera’s verlichting, special effecten meer de elektro stoel.

Wat valt je het meest op aan de film en waarom? De kleuren en de kleding. Zwart-wit wordt nu niet meer gebruikt en de nette kleding van vroeger komt nu ook niet meer zo erg voor.

Hoe is het taalgebruik en zijn er scènes die je eigenlijk vervelend vond of storend zo ja waarom? Het taalgebruik is over het algemeen goed. Ik heb me nergens aan gestoord.

Waarom denk je dat de film gemaakt is? Om indruk te geven op het leven van vroeger. Hoe het er toen uitzag

Heb je iets geleerd van deze film? Ja en nee ik vond het wel interessant om te zien hoe de dingen er vroeger uitzagen maar ik vond het niet een geweldige film.

Bron vermelding

* Youtube
* Wikipedia

Eigen mening. Ik vind niet zoveel aan de film omdat het in zwart-wit is en ik vond het gewoon niet zo spectaculair. Ik hou meer van de horror films of actie dit was meer een komische film. Ik zou oudere mensen deze film wel aanraden omdat het meer van hun tijd is. Maar mensen van mijn leeftijd zou ik het niet aanraden omdat het me niet een film lijkt voor jongeren.